

Nach Louis L. kommt Siliva R.

Handpan-Klänge begeistern im Apolonia Hus bei Soirée-Reihe des Kultur- und Heimatkreises

Bremervörde. Einen besonderen Konzertabend erlebten die Besucher der Soirée-Reihe des Bremervörder Kultur- und Heimatkreises am Donnerstag (6. August) im Apolonia Hus (Plönjeshausen) mit „Louis L.“ und seinen Handpans.

Mit verschiedenen, in Dur und Moll gestimmten Instrumenten zeigte der Musiker die große klangliche Bandbreite der Handpan. Durch Anschlagen, Reiben und unterschiedliche Spieltechniken entstanden sanfte Melodien ebenso wie treibende Rhythmen. Alle Stücke waren Eigenkompositionen. Unterhaltsam moderierte Louis L. den Abend, erzählte Geschichten zu seiner Musik und bezog das Publikum mit einem kleinen Rhythmus-Ratespiel ein. Seine musikalische Klavierausbildung war in seinem virtuellen Finger-

spiel unverkennbar. Das begeisterte Publikum aus Kennern und Interessierten dankte ihm mit viel Applaus. Im November ist er auf einer kleinen Tournee durch den norddeutschen Raum.

Auch für das leibliche Wohl war gesorgt: Das Team um Marianne Knabbe servierte passend zum karibischen Ursprung der Instrumentenfamilie Chili con und sin carne – und erhielt dafür erneut viel Lob.

Harfe zwischen Pop, Tango und Jazz

Die nächste Soirée im Apolonia Hus findet am Donnerstag, 20. August, statt. Dann präsentiert Sylvia Reiß ihre „Harfenzauberei“ und zeigt, dass die Harfe weit mehr kann als die üblichen perlenden und lieblichen Klänge.

Ihr modernes Programm reicht von Filmmusik und Musicals über Pop bis zu Tango und



Sylvia Reiß ist Meisterin der keltischen Harfe und der Pedalharfe. Am 20. August gastiert sie auf Einladung des Kultur- und Heimatkreises im Apolonia Hus.

Jazz. Zu hören sind unter anderem Stücke von Santana, Billy Joel, Coldplay, Sting, Ed Sheeran und Astor Piazzolla. Mit viel Humor, Rhythmus und Originalität

verbindet Sylvia Reiß Temperament und Leidenschaft mit Melancholie und romantischen Momenten. Ihre Bearbeitungen klingen mal elegant und stilvoll, mal kraftvoll und feurig – und sorgen immer wieder für klangliche Überraschungen.

Sylvia Reiß ist Meisterin der keltischen Harfe und der Pedalharfe. International hat sie sich unter anderem mit Bearbeitungen von Werken Piazzollas und anderer lateinamerikanischer Komponisten einen Namen gemacht. Seit mehr als 30 Jahren ist sie zudem als engagierte Harfenpädagogin tätig und wirkt unter anderem beim Deutschen Harfentreffen und bei internationalen Harfenfestivals mit.

Die „Harfenzauberei“ verspricht damit einen abwechslungsreichen Konzertabend, bei dem sowohl Freunde moderner Musik als auch Liebhaber der romantischen Harfenklänge auf ihre Kosten kommen.



Louis L. begeisterte sein Publikum mit seinen Handpan-Klängen bei der jüngsten Soirée des KuH Bremervörde. Foto: Manfred Bördiehn

▷ **Der Einlass** beginnt am 20. August um 18 Uhr, das ca. einstündige Konzert um 19 Uhr. Speisen und Getränke können vor und nach dem Konzert sowie in der Pause bestellt werden. Der Grundpreis für das Ticket beträgt zwölf Euro. Günstigere Staffelpreise nach Anzahl der gekauften Tickets (für meh-

rere Soirées und/oder mehrere Freunde). Speisen und Getränke werden gesondert abgerechnet (keine Kartenzahlung möglich!). Vorverkauf (dringend erforderlich): Apolonia Hus während der Öffnungszeiten, Vereinshomepage (www.kuhk.org) und telefonisch (Telefon 04761/921511). (bz)

Bremervörder Zeitung Nr. 187, 172.Jg., 13.08.2026